

**Муниципальная Авнюжская средняя
общеобразовательная школа
Комплексный школьный музей**

**Конспект школьного музея
«Сказочное бюро находок»**

Составитель: старшая вожатая МАСОШ

Чумакова Вера Владимировна

Дата составления:

Содержание:

1. Введение
2. В каких сказках есть упоминание про прялки, прядение, ткачество.
3. Загадки

1. На какие две большие группы делятся все сказки? (народные и авторские).

1. В каких сказках есть упоминание про прялки, прядение, ткачество.

<p>А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»</p> <p>Три девицы под окном Пряли поздно вечерком. "Кабы я была царица,- Говорит одна девица, - То на весь крещёный мир Приготовила б я пир". - "Кабы я была царица, - Говорит её сестрица, - То на весь бы мир одна Наткала я полотна".- "Кабы я была царица, - Третья молвила сестрица,- Я б для батюшки-царя Родила богатыря".</p>	<p>А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>Жил старик со своею старухой У самого синего моря; Они жили в ветхой землянке Ровно тридцать лет и три года. Старик ловил неводом рыбу, Старуха пряла свою пряжу. Раз он в море закинул невод, — Пришел невод с одною тиной. Он в другой раз закинул невод, Пришел невод с травой морскойю. В третий раз закинул он невод, — Пришел невод с одною рыбкой, С непростой рыбкой, — золотою. Как взмолился золотая рыбка!</p>
---	---

2. Какому герою принадлежит СТУПА. Ответ: Бабе Яге. А какие сказки Вы знаете где одним из героев Баба Яга

<p>А.С. Пушкин У лукоморья дуб зелёный Из поэмы "Руслан и Людмила" У лукоморья дуб зелёный; Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный</p>	<p>Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»Скоро послышался в лесу страшный шум: деревья трещали, сухие листья хрустели; выехала из лесу бабаяга - в ступе едет, пестом погоняет, помелом след замечает. Р.н.с. «Гуси-лебеди»</p>
--	--

Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кашей над золотом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный

3. В какой сказке встречается зеркало.

<p>А.С. Пушкин</p> <p>Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях</p> <p>Правду молвить, молодлица Уж и впрямь была царица: Высока, стройна, бела, И умом и всем взяла; Но зато горда, ломлива, Своенравна и ревнива. Ей в приданое дано Было зеркальце одно; Свойство зеркальце имело: Говорить оно умело. С ним одним она была Добродушна, весела, С ним приветливо шутила И, красуясь, говорила: “Свет мой, зеркальце! скажи, Да всю правду доложи: Я ль на свете всех милее, Всех румяней и белее?” И ей зеркальце в ответ:</p>	<p>Льюис Кэррол «Алиса в Зазеркалье» английская сказка,</p> <p>Г.Х. Андерсен «Снежная королева» датская сказка. Злой тролль смастерил зеркало в котором все доброе казалось плохим, кривым и ужасным. Потом оно разбилось и стало попадать в людей и они становились плохими.</p> <p>«Королевство кривых зеркал» В. Губарев «Из зеркала на нее смотрела девочка в черном переднике, с красным галстуком на шее. Девочка как девочка – две русые косы с бантом и два больших голубых глаза».</p>
---	---

<p>“Ты, конечно, спору нет; Ты, царица, всех милее, Всех румяней и белее”.</p>	
--	--

Самовар и самоварная труба.

4.

<p>Б. Шергин. Река дыбом. Запонадобилась моей бабе самоварна труба: стара-то и взаправду вся прогорела, из нее огонь фыркал во все стороны. Пошел я в город. Хотя и не велико дело – труба, а все-таки заделье, а не безделье. Купил в городе самоварну трубу бабе, купил куме, сватье, соседке. Подумал: всем бабам разом понадобятся трубы – купил на всю Уйму. Закинул связку самоварных труб за спину и шагаю домой. День жаркий, я пить захотел. По дороге речка. В обычно время ее не очень примечал, переходил, и только. На тот час речка к делу пришлась. Взял я самоварну трубу, концом в воду поставил, другой конец ко рту. Не наклоняться же за водой в речку, коли труба в руках. Мне надо было воду в себя потянуть, а я всем нутром, что было силы, из себя дунул! Речонка всколыхнулась, вызнялась дугой высокой над мокрым дном. Я загляделся и про питье позабыл. Всяко со мной бывало, а тако дело в первой раз. А речка несется высоко над моей головой, струйками благодаренье поет и будто улыбатся, так она весело несет себя! Каки соринки, песчинки были в речке – все вниз упали, солнышко воду просветило, ну будто прозрачно золото на синем небе переливается! Вдруг полицейской налетел, диким голосом закричал: – По какому такому полному бесправу выкинул речку сушить? Я тебя арестую и заставлю штраф платить!</p> <p>Я под речкой пробежал на ту сторону.</p> <p>– Ты сперва меня достань, а потом про штраф толкуй!</p> <p>Полицейской только успел на дно речкино обеими ногами ступить, я речку бросил на землю. Речка забурлила в своих берегах, полицейского подхватила</p>	<p>Б. Шергин. Подруженьки</p> <p>Как звать подруженек, сказывать не стану, изобидятся, мне выговаривать почнут. Сами себя узнают, да виду не покажут, не признаются.</p> <p>Обе подруженьки страсть как любили чай пить. Это для них разлюбезно дело. Пили чай всегда вместе и всяка по-своему. На стол два самовара подымали. Одной надо, чтобы самовар все время кипел-разговаривал.</p> <p>– Терпеть не могу из молчашшого самовара чай пить, буди с сердитым сидеть!</p> <p>Друга, как самовар закипит, его той же минутой крышкой прихлопнет:</p> <p>– Перекипела вода, вкус терят, с аппетиту сбиват!</p> <p>Обе голубушки, с полного согласия, в кипяшшой самовар мелкого сахару в трубу сыпали. Это для приятного запаху. Оно и угарно, да не очень.</p>
--	---

<p>и в море выкинула.</p> <p>Корней Чуковский МУХА-ЦОКОТУХА</p> <p>Муха, Муха-Цокотуха, Позолоченное брюхо! Муха по полю пошла, Муха денежку нашла. Пошла Муха на базар И купила самовар: "Приходите, тараканы, Я вас чаем угощу!" Тараканы прибежали, Все стаканы выпивали, А букашки - По три чашки С молоком И крендельком: Нынче Муха-Цокотуха Именинница! Приходили к Мухе блошки, Приносили ей сапожки, А сапожки не простые - В них застежки золотые.</p>	<p>Максим Горький «Самовар»</p> <p>Но тут – крак! – развалился самовар на кусочки, кран клюкнулся в полоскательную чашку и разбил ее, труба с крышкой высунулась вверх, покачалась- покачалась и упала набок, отколов ручку у сливочника; тушилка, испугавшись, откатилась на край стола и бормочет:</p> <p>Вот смотрите: люди вечно Жалуются на судьбу, А тушилку позабыли Надеть на трубу! А чашки, ничего не боясь, хохочут и поют: Жил-был самовар, Маленький, да пылкий, И однажды не прикрыли Самовар тушилкой! Был в нем сильный жар, А воды немного; Распаялся самовар, – Туда ему дорога, Туда и до-ро-га-а!</p>
--	--

5. Веретено

<p>Ш. Перро Спящая красавица</p> <p>Наконец очередь дошла до старой феи. Старуха наклонилась над кроваткой и, тряся головой больше от досады, чем от старости, сказала, что принцесса уколет себе руку веретеном и от этого умрет.</p> <p>Все так и вздрогнули, узнав, какой страшный подарок припасла для маленькой принцессы злая</p>	<p>Братья Гримм Веретено, ткацкий челнок и иголка</p> <p>Девушка-сиротка жила когда-то без отца, без матери; они умерли, когда она была еще ребенком. В конце деревни в избушке жила одна-одинешенька ее крестная, которая зарабатывала себе хлеб насущный своим умением прясть, ткать и шить. Старушка взяла к себе покинутое дитя, приучила к работе и воспитала в благочестии. И вот зажила девушка одна-</p>
---	---

колдунья. Никто не мог удержаться от слез.

И вот тут-то юная фея появилась из-за полога и громко сказала:— Утешьтесь, король и королева! Ваша дочь останется жива. Правда, я не так сильна, чтобы сказанное сделать несказанным. Принцесса должна будет, как это ни грустно, уколоть себе руку веретеном, но от этого она не умрет, а только заснет глубоким сном и будет спать ровно сто лет — до тех пор, пока ее не разбудит прекрасный принц.

одинешенька в маленькой избушечке; работала усердно: пряла, ткала и шила, и на всех делах ее, видимо, покоилось благословение доброй старушки...

Случилось, что около того времени сын короля той земли разъезжал повсюду, разыскивая себе невесту. Бедной он избрать не смел, а богатую избрать не желал. Вот и сказал он себе: «Моей женою будет та, которую можно будет назвать и самой бедною, и самой богатою». Он на нее посмотрел, ничего ей не сказал и проехал далее. Когда же он подъехал к дому бедной сиротки, она не стояла у дверей, а сидела у себя в комнате. Он сдержал коня, заглянул в окошечко и при ярком солнечном свете увидел, что девушка сидит за самопрялкой и усердно прядет. Она подняла очи и, заметив, что королевич заглядывает к ней в избушку, покраснелась, как маков цвет, опустила глаза долу и продолжала прясть.

Приведи, веретено,

Жениха мне под окно.

И что бы вы думали? Веретено вдруг у ней из руки вырвалось да к двери — шмыг!

А когда она в изумлении вскочила с места и посмотрела вслед веретену, то увидела, что оно веселехонько по полю скачет и блестящую золотую нить за собою тянет...

А девушка сидела за своей работой и пела:

Челночок, ты мой проворный!

Тки дружку ковер узорный!

И тотчас выскользнул у ней челночок из рук и за двери — шмыг! И перед самым порогом двери начал он ткать ковер, да какой ковер-то! На том ковре по бокам розы да лилии, а посредине, на золотом поле, протянулись зеленые нити растений, и между ними зайчики да кролики поскакивают, олени да козочки головки вперед выставляют, а вверху в ветвях сидят пестрые пичужки, совсем как живые, только песни не поют!

А челночок знай со стороны на сторону так и снует, так и носится, и ковер под ним будто сам растет!

Как выскользнул у девушки челночок из рук,

	<p>девушка села за шитье; держит иглу в руках да подпевает:</p> <p>Мы с иголочкой вдвоем</p> <p>Хорошо украсим дом!</p> <p>И иголлка тоже юркнула у ней из рук и давай носиться по комнате, как молния.</p>
--	---

6. Рубаха долгорукавка.

<p>Русская народная сказка «Царевна-Лягушка»</p> <p>Стали гости есть-пить, веселиться. Василиса Премудрая испила из стакана да последки себе за левый рукав вылила, закусила лебедем да косточки за правый рукав спрятала. Жены старших царевичей увидели ее хитрости и давай то же делать. Попили-поели, пришел черед плясать. Василиса Премудрая подхватила Ивана-царевича и в пляс пошла. Махнула левым рукавом - сделалось озеро, махнула правым и поплыли по воде белые лебеди. Царь и гости диву дались. А старшие невестки пошли плясать, махнули левыми рукавами - гостей забрызгали, махнули правыми - кость царю прямо в глаз попала! Царь рассердился да и прогнал их.</p>

7. Корыто А.С. Пушкин сказка О рыбаке и рыбке.

<p>Старика старуха забранила:</p> <p>«Дурачина ты, простофиля!</p> <p>Не умел ты взять выкупа с рыбки!</p> <p>Хоть бы взял ты с нее корыто,</p> <p>Наше-то совсем расколосось». Старик не осмелился перечить</p>	<p>«Федорино горе» К. Чуковский</p>
---	--

1. **Кузов, короб.** В сказке «Маша и медведь» высоко сижу, далеко гляжу. РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА.
2. Глиняный горшок Сказка «Горшок каши» авторы Братья Гримм.

3. Русская печь «Гуси-Лебеди» русская народная сказка,
4. Яблочко или яблоня «Гуси-Лебеди» русская народная сказка,
5. Топор «Каша из топора» Русская народная сказка.
6. Ключ (сказка «Золотой ключик или приключения Буратино» А. Толстой)
7. Назовите волшебные овощи которые встречаются в сказках: репка (Русская народная сказка «Репка»), бобы «Бобовые зернышки» р.н.с, все герои сказки Д. Родари «Чиполлино», яблоня или яблочки в р.н.с. Гуси-лебеди, горох р.н.с. «Мужик на небе» Не то чудо из чудес, Что мужик упал с небес;А то чудо из чудес, Как он туда залез!
8. В какой сказке встречаются многие предметы нашего бюро находок. Корней Чуковский «Сказка Федорино горе» и сегодня я Вам предлагаю посмотреть мультфильм по мотивам этой сказки

Чуковский Корней «Федорино горе»

Скачет сито по полям,

А корыто по лугам.

За лопатую метла

Вдоль по улице пошла.

Топоры-то, топоры

Так и сыплются с горы,

Испугалась коза,

Растопырила глаза:

"Что такое? Почему?

Ничего я не пойму".

Но, как чёрная железная нога,

Побежала, поскакала кочерга.

ЗАГАДКИ.

По полотняной реке плывет пароход то назад, то вперед. (Утюг)

В лесу снято, в доме гнуто, посередке заплетено. (Сито)

Жил - всех кормил, а разбился - под плетнем очутился. (Кувшин)

Был я на копанце, был я на хлопанце, был на пожаре, был на базаре. Молод был - людей кормил,
стар стал, пеленаться стал; умер мои кости негодящие кинули в ямку - и собаки не гложут. **(Горшок)**

Чем больше верчусь, тем больше толстею. (Веретено)

Под крышей четыре ножки, а на крыше суп да ложки. стол

В небо дыра, в землю дыра, посереде огонь да вода. (Самовар)